1!
1-3

LIEDER UND GESÄNGE

für

eine Singstimme

mit Begleitung des Pianoforte

componirt

von

L. V. SAAR.

Berlin, Verlag von Ries & Erler

Königl. Sächs. Hof- Musikalienhändler.



R. E.

Lith. Anst. v. C.G. Röder Leipzig

Seiner lieben Mutter zugeeignet.

1.
Nachtigall.

(Oscar Panizza.)

L. V. Saar, Op. 11.

Langsam mit Empfindung.

Gesang.

Piano.

p

p leg.

Trill' - re, Herz, o dei-ne Tö - ne

hell wie's in den Bäu-men klingt, trill'-re sie

8

espress.

um je-ne Schö - ne, de-ren jun-ges Herz zer - - springt.

R. 5486 E.

Stich und Druck von C. G. Röder, Leipzig.

cresc.

Denn die kleinen Menschen

rall. a tempo

espress. cresc.

dimin.

hor - chen ger-ne ein ver-blu-tend Lied, wenn im Häuschen sie ver -

sf dimin.

bor - gen, wie es draussen zuckt und sprüht.

pp

Hörst du wie die Klei-ne sin- -get,

f espress.

hörst du die Nach - ti - gall,

ff *poco f* *legato* *dimin.*

p espress.

de - ren jun - ges Herz zer - - sprin - - get für die

p

f

frohen Men - schen all'?

col canto *cresc.* *f* *dimin.*

p *espress.*

Ist dein Lied auch lau - ter Wei - nen und nur Nach - ti - gal - len -

p *poco sf* *poco sf* *col canto*

schmerz.

pp

rall.

p

Ach, es hö - ren gern die klei - nen Men - schen

a tempo

p

rall.

ein ver - blu - tend Herz!

a tempo

col canto

pp (u.c.)

rall.

2.

Mädchen und Nachtigall.

(Oscar Panizza.)

Nicht zu schnell, im Volkston.

Gesang.

Piano.

p stacc.

p

Es

wohnt ein kleines Vö - ge - lein

mf

auf grü - nem Baum, im grü - nen Laub,

pp *rall.*

mf

pp (u.c.)

a tempo *f*

dass es die schöne Nach-ti - gall, das Vö-ge-lein,

poco f *dimin.* *p* *rall.*

pp *rit.*

es weiss es nicht.

a tempo *pp* *col canto* *p* *a tempo*

p

Es wohnt ein schneeweiss Mäg - de - lein

p

mf

im Käm - mer - lein, beim Himmelslicht;

mf *pp (u.c.)* *rall.*

a tempo **f** **p**

dass es das schönste Kind der Stadt, das schöne Kind,

rall.

poco **f** *dimin.* **p**

pp *rit.* **mf**

es weiss es nicht, sie wissens

a tempo

pp (u.c.) *col canto* **p** *a tempo*

p *misterioso*

nicht. Doch un - ten

8

p

cresc **f** *espress.*

tief geht ei - ner, dem das Herz, das Herz zer -

sf **p** *sf* **f**

marc.
bricht, zum Mädchen und zur Nach-ti-gall schluchzt er hin-
f
sf
sf
ff
auf.
ff
meno f
pp rit.
Sie wissen's nicht.
pp (u.c.)
col canto e p
a tempo
pp

3.

Hüte dich!

(H. Lingg.)

Mässig bewegt, mit zarter Empfindung.

Gesang.

Piano.

leg.

p

Nach-ti-gall, hü-te dich,

sin-ge nicht so lieb-lich, ach, dein all zu schönes

dolce

Sin-gen wird dich um die Freiheit brin-gen, hü-te dich, hü-te dich!

ten.

rall.

rall.

Schöne Blu - me hü - te dich, blü - he nicht so

glü - hend, *dolce* 3 duf - te nicht so voll Ent -

poco cresc.

espress. *ten.*

zü - cken, wer dich sie - het, will dich pflü - cken, hü - te dich, hü - te

espress. *sf* *sf*

rall. *pp*

dich! Schö - nes Mäd - chen,

rall. *pp (u.c.)*

hü - te dich, läch - le nicht so gü - tig.

dolce

cresc.

Dei - ne Schönheit, dei - ne Gü - te, denk an Nach - ti - gall und

cresc.

f pp (gehaucht) rit.

Blü - the, hü - te dich, ach, hü - te dich! Hü - te dich,

f pp (u.c.) rit.

hü - te dich!

a tempo f pp (u.c.)